

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Θεάματα του Μεγάρου Μουσικής
Ραϊακή Ιούλιο Μένιχο Λευτέρα Βρά
V Αίθουσα Δημόσια Μουσική
ng Stars Μουσικές
ρόκ Μουσικές από την
τιορού Μουσικές του
Η Καμεράτα-Ορχήστρα
Μουσικής Χριστούγεννα στο



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

2003-2004



ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ - ΦΘΗΝΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ

• ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΜΕ ΑΓΟΡΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ

ΑΓΟΡΑΣΤΕ ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ ΚΑΙ ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΧΡΕΩΣΗ ΤΗΣ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ ΣΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΣΤΟ 210 72.82.333

Η ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΚΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ WEB SITE ΑΡΧΙΖΕΙ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΑΠΟ ΤΑ ΕΚΔΟΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΟΜΜΑ

• ΦΘΗΝΟΤΕΡΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΟΥ ΝΑ ΦΕΡΕΙ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ, ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΕΣ ΤΑ ΑΔΙΑΘΕΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ. Η ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΤΙΜΗ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ, ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ Ή ΝΕΟΥΣ 8-18 ΕΤΩΝ, ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΖΩΝΕΣ, ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΑ ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ. ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΑΙΔΙΩΝ ΕΩΣ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ ΕΤΩΝ, Η ΕΙΔΙΚΗ ΤΙΜΗ ΙΣΧΥΕΙ ΕΠΙΣΗΣ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΣΥΝΟΔΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ

ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ ΠΟΥ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΤΕ, **ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΕΤΑ ΤΙΣ 10 ΤΟ ΠΡΩΙ ΣΤΟ 210 72.82.333**

ΓΙΑ ΝΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΘΕΙΤΕ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ ΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ.

• Η ΠΩΛΗΣΗ ΤΩΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ, ΩΡΑ 6 Μ.Μ.



ΣΕΛΙΔΕΣ
11-38 ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΕΛΙΔΕΣ
39-41 ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΕΛΙΔΕΣ
43-44 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΑΛΛΩΝ ΦΟΡΕΩΝ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΕΚΤΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

Για δεύτερη χρονιά φέτος, το Μέγαρο Μουσικής προσφέρει στους νέους που ζουν εκτός Αθηνών, δωρεάν εισιτήρια στα Κυριακάτικα Πρωινά και σε άλλες επιλεγμένες παραστάσεις.

Η προσφορά αφορά μαθητές, σπουδαστές και φοιτητές που ζουν εκτός Αθηνών, σε περιορισμένο αριθμό θέσεων ανά παράσταση, ενώ τηρείται αυστηρά η προτεραιότητα της κράτησης.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο τηλέφωνο: 210.7282 363



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

2003

Σ Υ Γ Κ Ε Ν Τ Ρ Ω Τ Ι Κ Ο

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

για το κοινό
για τους
συνδρομητές

Ο Κ Τ Ω Β Ρ Ι Ο Σ

ΔΕΥΤΕΡΑ 6	Κορίνα Βουγιούκα, ρεσιτάλ κιθάρας	Δε 15/9	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΣΑΒΒΑΤΟ 11	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΚΥΡΙΑΚΗ 12	Η Καμεράτα των Φίλων της Μουσικής/ P.Gallois	Δε 22/9	
ΔΕΥΤΕΡΑ 13	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΔΕΥΤΕΡΑ 13	Rising Stars: Κουαρτέτο Εγχόρδων Kuss	Δε 22/9	
ΤΡΙΤΗ 14	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΠΕΜΠΤΗ 16	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 17	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΚΥΡΙΑΚΗ 19	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΔΕΥΤΕΡΑ 20	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΤΕΤΑΡΤΗ 22	G.Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"	Πα 19/9	5/9
ΤΕΤΑΡΤΗ 22	"Ανοιξον" Ο χρόνος είναι μια πόρτα κλειστή	Τε 1/10	
ΠΕΜΠΤΗ 23	"Ανοιξον" Ο χρόνος είναι μια πόρτα κλειστή	Τε 1/10	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24	"Ανοιξον" Ο χρόνος είναι μια πόρτα κλειστή	Τε 1/10	
ΚΥΡΙΑΚΗ 26	Κυριακή πρωί στο Μέγαρο		
ΤΕΤΑΡΤΗ 29	Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής	Τε 8/10	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31	Κρατική Ορχήστρα Αθηνών	Πα 10/10	26/9

Ν Ο Ε Μ Β Ρ Ι Ο Σ

ΣΑΒΒΑΤΟ 1	Παιδική Χωρωδία της Αγίας Πετρούπολης	Πα 10/10	
ΣΑΒΒΑΤΟ 1	Ελληνική μουσική και πολιτική	Πα 10/10	
ΔΕΥΤΕΡΑ 3	Σόνια Θεοδωρίδου, ρεσιτάλ	Δε 13/10	
ΤΡΙΤΗ 4	Β' Διεθνές Συνέδριο Μουσικολογίας		
ΤΕΤΑΡΤΗ 5	Zulfu Livaneli, συναυλία	Τε 15/10	1/10
ΤΕΤΑΡΤΗ 5	Β' Διεθνές Συνέδριο Μουσικολογίας		
ΠΕΜΠΤΗ 6	Β' Διεθνές Συνέδριο Μουσικολογίας		
ΠΕΜΠΤΗ 6	Η Καμεράτα-Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής	Πε 16/10	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7	Κρατική Ορχήστρα Αθηνών	Πα 17/10	3/10
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7	Ευγενία Παπαδήμα, ρεσιτάλ πιάνου	Πα 17/10	
ΣΑΒΒΑΤΟ 8	Συμφωνική Ορχήστρα του BBC/L. Slatkin	Πα 17/10	3/10
ΚΥΡΙΑΚΗ 9	Κυριακή Πρωί στο Μέγαρο		
ΚΥΡΙΑΚΗ 9	Συμφωνική Ορχήστρα του BBC/L. Slatkin	Πα 17/10	3/10
ΔΕΥΤΕΡΑ 10	Rising Stars: J.Lemalu-M.Hampton	Δε 20/10	
ΤΕΤΑΡΤΗ 12	I Virtuosi di Praga/ Νίκος Τσούκλος	Τε 22/10	8/10
ΚΥΡΙΑΚΗ 16	Κρατική Ορχήστρα Αθηνών	Δε 27/10	13/10
ΤΕΤΑΡΤΗ 19	Nicolas Kynaston, ρεσιτάλ	Τε 29/10	15/10
ΠΕΜΠΤΗ 20	Συμφωνική Ορχήστρα της Ραδιοφωνίας της Στουτγάρδης / Georges Prêtre	Πε 30/10	16/10
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21	Συμφωνική Ορχήστρα της Ραδιοφωνίας της Στουτγάρδης / Georges Prêtre	Πε 30/10	16/10
ΣΑΒΒΑΤΟ 22	Καμεράτα/Sir Neville Marriner	Πα 31/10	17/10
ΤΡΙΤΗ 25	Έλενα Κελεσίδη, ρεσιτάλ	Τρ 4/11	
ΤΕΤΑΡΤΗ 26	Χρίστος Παπαγεωργίου, ρεσιτάλ πιάνου	Τε 5/11	
ΠΕΜΠΤΗ 27	Ακαδημία Bach της Στουτγάρδης Helmuth Rilling	Πε 6/11	23/10
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28	Κρατική Ορχήστρα Αθηνών	Πα 7/11	24/10

Η Μ Ε Ρ Ο Λ Ο Γ Ι Ο

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ

για το κοινό
για τους
συνδρομητές

Ν Ο Ε Μ Β Ρ Ι Ο Σ

ΣΑΒΒΑΤΟ 29	Ακαδημία Bach της Στουτγάρδης Helmuth Rilling	Πε 6/11	23/10
ΚΥΡΙΑΚΗ 30	Ακαδημία Bach της Στουτγάρδης Helmuth Rilling	Πε 6/11	23/10

Δ Ε Κ Ε Μ Β Ρ Ι Ο Σ

ΔΕΥΤΕΡΑ 1	Arcadi Volodos, ρεσιτάλ πιάνου	Δε 10/11	27/10
ΔΕΥΤΕΡΑ 1	Μαρίνα Κρίλοβιτς, ρεσιτάλ τραγουδιού	Δε 10/11	
ΤΕΤΑΡΤΗ 3	"Διεθνής Διαγωνισμός Δημήτρης Μητρόπουλος 2003" για Τραγουδιστές	Τε 12/11	29/10
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5	Κρατική Ορχήστρα Αθηνών	Πα 14/11	31/10
ΣΑΒΒΑΤΟ 6	Φιλαρμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας Myung-Whun Chung	Πα 14/11	31/10
ΚΥΡΙΑΚΗ 7	Φιλαρμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας Myung-Whun Chung	Πα 14/11	31/10
ΔΕΥΤΕΡΑ 8	Φιλαρμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας Myung-Whun Chung	Πα 14/11	31/10
ΔΕΥΤΕΡΑ 8	Rising Stars: Anika Vavic, ρεσιτάλ πιάνου	Δε 17/11	
ΤΡΙΤΗ 9	Καμεράτα/Bruno Leonardo Gelber	Τρ 18/11	4/11
ΤΕΤΑΡΤΗ 10	Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου: Η Μεγάλη ρομαντική σονάτα	Τε 19/11	
ΠΕΜΠΤΗ 11	Συναυλία Dulce Pontes	Πε 20/11	6/11
ΣΑΒΒΑΤΟ 13	Κρατική Ορχήστρα Αθηνών	Πα 21/11	7/11
ΣΑΒΒΑΤΟ 13	Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου: Τα διαφορετικά πρόσωπα του ρομαντισμού	Τε 19/11	
ΚΥΡΙΑΚΗ 14	Κυριακή πρωί στο Μέγαρο		
ΚΥΡΙΑΚΗ 14	Μπαλαλάικες: Η Ρώσικη Αυτοκρατορική Ορχήστρα Andreyev	Δε 24/11	10/11
ΔΕΥΤΕΡΑ 15	Melos Brass	Δε 24/11	10/11
ΔΕΥΤΕΡΑ 15	Δ.Ευνουχίδου/Γ. Τσιτσέλικης ντουό για βιολοντσέλο και πιάνο	Τρ 25/11	
ΤΡΙΤΗ 16	Camerata Salzburg/Λεωνίδας Καβάκος	Τρ 25/11	11/11
ΤΕΤΑΡΤΗ 17	Camerata Salzburg/Λεωνίδας Καβάκος	Τρ 25/11	11/11
ΠΕΜΠΤΗ 18	Camerata Salzburg	Δε 24/11	
ΔΕΥΤΕΡΑ 22	Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov	Δε 24/11	10/11
ΔΕΥΤΕΡΑ 22	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	
ΤΡΙΤΗ 23	Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov	Δε 24/11	10/11
ΤΡΙΤΗ 23	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	
ΠΕΜΠΤΗ 25	Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov	Δε 24/11	10/11
ΠΕΜΠΤΗ 25	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26	Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov	Δε 24/11	10/11
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	
ΣΑΒΒΑΤΟ 27	Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov	Δε 24/11	10/11
ΣΑΒΒΑΤΟ 27	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	
ΚΥΡΙΑΚΗ 28	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	
ΔΕΥΤΕΡΑ 29	Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov	Δε 24/11	10/11
ΔΕΥΤΕΡΑ 29	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	
ΤΡΙΤΗ 30	Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov	Δε 24/11	10/11
ΤΡΙΤΗ 30	Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών	Δε 24/11	

Με χρώμα ☐ δηλώνονται οι εκδηλώσεις του Μεγάρου Μουσικής στην Αίθουσα Φίλων της Μουσικής.με χρώμα ☐ οι εκδηλώσεις του Μεγάρου Μουσικής στην Αίθουσα Δημήτρη Μητρόπουλου στα Φουαγιέ και στο Συνεδριακό Κέντρο.Με χρώμα ☐ δηλώνονται οι πολιτιστικές εκδηλώσεις άλλων φορέων.Με χρώμα ☐ δηλώνονται οι εκδηλώσεις του Μεγάρου Μουσικής στην Αίθουσα Φίλων της Μουσικής.με χρώμα ☐ οι εκδηλώσεις του Μεγάρου Μουσικής στην Αίθουσα Δημήτρη Μητρόπουλου στα Φουαγιέ και στο Συνεδριακό Κέντρο.Με χρώμα ☐ δηλώνονται οι πολιτιστικές εκδηλώσεις άλλων φορέων.

Ο Επαναστατικός Verdi Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

10, 11, 13, 14, 16, 17, 19, 20 & 22 Οκτωβρίου

Susan Neves

11, 14, 17 & 19 Οκτωβρίου



© LISA KOHLER

Το ρεπερτόριο της περιλαμβάνει μερικούς από τους πιο απαιτητικούς ρόλους που έχουν γραφτεί για σοπράνο Η Αμερικανίδα σοπράνο αποσπώντας ενθουσιώδη υποδοχή και αναγνώριση του υποκριτικού της ταλέντου σε όλα τα μεγάλα διεθνή θέατρα, έχει εμφανιστεί στο Παρίσι και τη Βαρκελώνη ερμηνεύοντας Norma, Aida, Lady Macbeth, Abigail στο Nabucco-που ήταν και η μεγάλη της επιτυχία στην Βασίλη- Donna Elvira στον Don Giovanni.

Eliane Coelho

10, 13, 16, 20 & 22 Οκτωβρίου



© MARIA EGERT

Σπούδασε αρχιτεκτονική πριν αρχίσει τις μουσικές της σπουδές. Τομή στη ζωή της υπήρξε η ένταξη της στη χορωδία του Πανεπιστημίου, όπου και ανακάλυψε τη μεγάλη γοητεία που της ασκεί η μουσική. Εκτός κάποιων μεμονωμένων συναυλιών, αποφάσισε να ολοκληρώσει τις μουσικές της σπουδές στη Γερμανία. Εκεί, έκανε και το ντεμπούτο της στους μεγάλους οπερατικούς ρόλους, ερμηνεύοντας Traviata, Βασίλισσα της Νύχτας στον Μαγικό Αυλό, Konstanze στην Απαγωγή από το Σεράι, Liu/Turandot, Lulu και πολλά άλλα έργα. Γρήγορα μεταπήδησε από την Όπερα της Φρανκφούρτης στη Βιέννη, εμπλουτίζοντας συνεχώς το ρεπερτόριό της και αποσπώντας εξαιρετικές κριτικές για τις ερμηνείες της.

Francesco Ellero D'Artegna

10, 13, 16, 19 & 22 Οκτωβρίου



Μετά το εντυπωσιακό του ντεμπούτο με Nabucco στην Βερόνα και με Aida στη Scala, προσκλήθηκε από όλα τα ιταλικά, αλλά και τα διεθνή αναγνωρισμένα λυρικά θέατρα, όπως η Κρατική Βαυαρική Όπερα του Μονάχου, η Κρατική Όπερα του Βερολίνου, της Βιέννης, η Όπερα της Ζυρίχης, της Γενεύης, του Παρισιού, τη Metropolitan και από πολλά Φεστιβάλ. Συνεργάστηκε με διαπρεπείς αρχιμουσικούς όπως ο James Conlon, ο Sir Colin Davis, ο John Eliot Gardiner, ο Zubin Mehta, ο Riccardo Muti, ο Georges Prêtre.

Paata Burchuladze

11, 14, 17 & 20 Οκτωβρίου



Γνώριμος στο κοινό του Μεγάρου Μουσικής, από τις ερμηνείες του στην Aida και στους Λομβαρδούς, ο Γεωργιανός έκανε το ντεμπούτο του στο Covent Garden στον ρόλο του Ράμφη δίπλα στον Luciano Pavarotti. Εμφανίζεται συχνά στη Σκάλα του Μιλάνου, στην Κρατική Όπερα της Βιέννης και του Μονάχου, στη Metropolitan της Νέας Υόρκης όπου έχει ερμηνεύσει ρόλους στον Macbeth, στην Aida, στο Nabucco, στους Λομβαρδούς, στον Boris Godunov, στην Turandot. Συμπράττει κατά καιρούς στο Φεστιβάλ του Salzburg, ως σολίστ σε συναυλίες.

Ιδρύθηκε το 1930 και είναι από τότε προσανατολισμένη στο σύγχρονο ρεπερτόριο. Στις δραστηριότητες της συγκαταλέγονται οι ετήσιες σειρές συναυλιών στο Barbican του Λονδίνου, ηχογραφήσεις και συναυλίες στη Μεγάλη Βρετανία και το εξωτερικό που μεταδίδονται από το BBC Radio 3. Ο Leonard Slatkin διαδέχθηκε τον Sir Andrew Davis στη θέση του αρχιμουσικού το 2000, ενώ πρόσφατα ο Jukka-Pekka Saraste ονομάστηκε Κύριος Προσκεκλημένος Μαέστρος.

Συμφωνική Ορχήστρα του BBC

8 & 9 Νοεμβρίου



© KEITH SAUNDERS

Leonard Slatkin

8 & 9 Νοεμβρίου

Ένας από τους πλέον διακεκριμένους Αμερικανούς μαέστρους. Μουσικός Διευθυντής της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της Washington από το 1996 και Αρχιμουσικός της Συμφωνικής Ορχήστρας του BBC από το 2000, είναι γνωστός για την αγάπη του στο ρεπερτόριο του 20ου αιώνα, ιδίως στους Αμερικανούς, Σοβιετικούς και Βρετανούς συνθέτες. Οι ηχογραφήσεις του ξεπερνούν τις 100, πολλές δε από αυτές έχουν τιμηθεί με βραβεία στην Ευρώπη, την Ασία και τις Ηνωμένες Πολιτείες, μεταξύ των οποίων 4 βραβεία Grammy και 50 υποψηφιότητες. Χαρασματικός ομιλητής, συνηθίζει να προλογίζει τις συναυλίες από το podium, πρακτική που προκάλεσε θαυμασμό σε κοινό και κριτικούς. Το 1998, σχεδίασε και παρουσίασε μια σειρά δέκα ωριαίων προγραμμάτων που μεταδόθηκαν από το BBC με τίτλο "Ανακαλύπτοντας τη Μουσική με τον Leonard Slatkin".



© KEITH SAUNDERS

Η ορχήστρα δημιουργήθηκε το 1976 για να καλύψει τις ανάγκες του Radio France, με ένα σύνολο ικανό να ερμηνεύει ένα ευρύτατο μουσικό ρεπερτόριο. Η πρωτοτυπία της ορχήστρας των 138 μουσικών έγκειται στην ευελξία της: διαιρούμενη σε δύο ή τρία μικρότερα σύνολα - από την πλήρη συμφωνική ορχήστρα σε μικρότερα σύνολα μουσικής δωματίου - καθένα έχει τη δυνατότητα να ερμηνεύει διαφορετικό ρεπερτόριο. Στη διάρκεια της τριαντάχρονης ιστορίας της διευθυντές όπως ο Charles Mackerras, ο Yuri Temirkanov, ο Giuseppe Sinopoli, ο John Eliot Gardiner, ο Roger Norrington και ο Michael Tilson Thomas συνέπραξαν με την Ορχήστρα.

Φιλαρμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας

6, 7 & 8 Δεκεμβρίου



© CHRISTOPHE ABRAMOWITZ

Ξεκίνησε τη μουσική του σταδιοδρομία σαν πιανίστας, κάνοντας το ντεμπούτο του με τη Φιλαρμονική Ορχήστρα της Σεούλ σε ηλικία επτά ετών. Με την ολοκλήρωση των μουσικών του σπουδών στο Mannes School και στη Julliard School της Νέας Υόρκης, έγινε βοηθός του Carlo Maria Giulini στη Φιλαρμονική του Λος Άντζελες. Έχει διευθύνει τις γνωστότερες διεθνείς ορχήστρες, μεταξύ τους τη Φιλαρμονική του Βερολίνου και της Βιέννης, την Concertgebouw, όλες τις μεγάλες λονδρέζικες και παρισινές ορχήστρες, τη Staatkapelle της Δρέσδης, τη Φιλαρμονική της Νέας Υόρκης, και τις ορχήστρες του Cleveland και της Φιλαδέλφειας. Διευθυντής της Όπερας του Παρισιού για τρία χρόνια, έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία και διακρίσεις για την καλλιτεχνική του προσφορά: το Premio Abbiati και το βραβείο Arturo Toscanini στην Ιταλία και μετάλλο της Legion d' Honneur (1992) στη Γαλλία.

Myung-Whun Chung

6, 7 & 8 Δεκεμβρίου



© RICCARDO MUSACCHIO



Δημήτρης Σγούρος πιάνο

7 & 8 Δεκεμβρίου

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ-ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

Συμφωνική Ορχήστρα της Ραδιοφωνίας της Στουτγάρδης 20 & 21 Νοεμβρίου



Με λαμπρή ιστορία 50 ετών, η ορχήστρα έκανε ένα νέο ξεκίνημα το 1971 όταν τη θέση του αρχιμουσικού ανέλαβε ο S. Celibidache. Από το 1983, ο Sir Neville Marriner και ο Gianluigi Gelmetti, και από το 1996 ο Georges Prêtre, συνέβαλαν συνεχώς στην καθιέρωση της φήμης της. Το ρεπερτόριό της εκτείνεται από τους κλασικούς ρομαντικούς του 18ου και 19ου αιώνα, μέχρι τη σύγχρονη μουσική. Έχουν παρουσιάσει σε παγκόσμιες πρώτες έργα των Berio, Lachmann, Kagel, Zimmermann. Από το 98/99, ο Sir Roger Norrington ανέλαβε τη θέση του αρχιμουσικού.

Georges Prêtre 20 & 21 Νοεμβρίου



Υπήρξε ένας από τους αγαπημένους μαέστρους της Μαρίας Κάλλας και ο αυθεντικότερος ίσως ερμηνευτής του Francis Poulenc, του οποίου παρουσίασε και ηχογράφησε - σε θαυμάσιες ερμηνείες - πάρα πολλά έργα (πρεμιέρα της όπερας "Ανθρώπινη Φωνή" το 1959). Διευθύνει μεγάλες ορχήστρες και παραστάσεις όπερας στις σημαντικότερες μουσικές σκηνές του κόσμου, Σικάγο και Covent Garden, Metropolitan της Νέας Υόρκης, Σκάλα του Μιλάνου, Όπερα του Παρισιού και Συμφωνική της Βιέννης.

Camerata Salzburg 16, 17 & 18 Δεκεμβρίου



Η Ορχήστρα που γιόρτασε πριν από λίγο τα 50 της χρόνια, κατέχει ξεχωριστή θέση και φήμη ανάμεσα στις ευρωπαϊκές ορχήστρες δωματίου. Ήδη από την ίδρυσή της ανέπτυξε ως ορχήστρα έναν ξεχωριστό δικό της ήχο, πράγμα στο οποίο συνετέλεσε και η αφοσίωσή της στο ρεπερτόριο των Βιεννέζων κλασικών. Το σύνολο έχει συμπράξει με διαπρεπείς αρχιμουσικούς, από τον Trevor Pinnock και τον Sir Neville Marriner, και σολίστ όπως οι Murray Perahia, Mitsuko Uchida, Joshua Bell, Steven Isserlis, Anne-Sophie Mutter. Δείγμα των καλλιτεχνικών προτεραιοτήτων της Ορχήστρας υπήρξε η ανάληψη της θέσης του πρώτου προσκεκλημένου καλλιτέχνη από τον Λεωνίδα Καβάκο από την καλλιτεχνική περίοδο 2001-2002 για τέσσερα χρόνια.

Λεωνίδας Καβάκος 16 & 17 Δεκεμβρίου



Η δεξιοτεχνία του σε ένα ποικίλο ρεπερτόριο αντανakλάται στις πολύ ενδιαφέρουσες παραγωγές στις οποίες συμμετέχει και τις οποίες αναλαμβάνει, καθώς και στην υποδοχή που του έχουν εξασφαλίσει. Η φήμη του εξαπλώθηκε σε όλο τον κόσμο πολύ γρήγορα μετά τη διάκρισή του σε δύο διεθνείς διαγωνισμούς. Ως τώρα έχει εμφανιστεί σε πολλά διεθνή φεστιβάλ και έχει παίξει με τις περισσότερες κορυφαίες ορχήστρες του κόσμου, συμπεριλαμβανομένης της Φιλαρμονικής του Βερολίνου, του Ισραήλ, της Philharmonia του Λονδίνου, της Φιλαρμονικής του Ρότερνταμ και της Concertgebouw του Άμστερνταμ, υπό τη διεύθυνση των Vladimir Ashkenazy, Valery Gergiev, James Levine, Zubin Mehta και Seiji Ozawa. Με τις εμφανίσεις του σε ρεσιτάλ, σε συναυλίες μουσικής δωματίου και τη δισκογραφική του παρουσία, επιβεβαιώνει τη τεχνική του μαεστρία και τη βαθιά μουσικότητά του.

ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ

Arcadi Volodos 1 Δεκεμβρίου



Από το ντεμπούτο του στη Νέα Υόρκη το 1996, έχει δώσει ρεσιτάλ σε όλο τον κόσμο και έχει εμφανιστεί με τις διαπρεπέστερες ορχήστρες και μαέστρους, συμπεριλαμβανομένης της Φιλαρμονικής του Βερολίνου, του Ισραήλ, της Philharmonia του Λονδίνου, της Φιλαρμονικής του Ρότερνταμ και της Concertgebouw του Άμστερνταμ, υπό τη διεύθυνση των Vladimir Ashkenazy, Valery Gergiev, James Levine, Zubin Mehta και Seiji Ozawa. Με τις εμφανίσεις του σε ρεσιτάλ, σε συναυλίες μουσικής δωματίου και τη δισκογραφική του παρουσία, επιβεβαιώνει τη τεχνική του μαεστρία και τη βαθιά μουσικότητά του.

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΜΠΑΡΟΚ

«Ολυμπιάδα» 12 Νοεμβρίου

Η «Ολυμπιάδα» του Metastasio με κεντρικό άξονα την αξία της φιλίας, της αλληλίας και της συντροφικότητας, περιστρέφεται γύρω από τους αθλητικούς αγώνες στην αρχαία Ολυμπία. Πρωτοεμφανίζεται ως λιμπρέτο στις αρχές του 1700 και είναι τέτοια η αποδοχή του κειμένου, ώστε μελοποιείται πολύ γρήγορα από σημαντικότερους συνθέτες της εποχής. Το κοινό του Μεγάλου Μουσικού θα παρακολουθήσει μια επιλογή από αποσπάσματα των μέχρι σήμερα γνωστότερων μελοποιήσεων του έργου, σε συναυλιακή μορφή.

Isabelle Poulenard σοπράνο
Claire Brua μέτζο σοπράνο
Jean Delescluse tenόρος
Gerome Correias μπάσος
Μάρκελος Χρυσικόπουλος τσέμπαλο

I Virtuosi di Praga 12 Νοεμβρίου



Νίκος Τσούκλος μουσική διεύθυνση
12 Νοεμβρίου

Ακαδημία Bach Στουτγάρδης
Helmuth Rilling
Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής
Μουσική διεύθυνση: Helmuth Rilling
27, 29 & 30 Νοεμβρίου

Ο Helmuth Rilling - μαέστρος, παιδαγωγός και πρέσβης της μουσικής του J.S. Bach σε όλο τον κόσμο και θεωρεί ότι η μουσική «πρέπει να συγκλονίζει τους ανθρώπους και αγγίζοντάς τους βαθιά, να τους αναγκάζει να σκέπτονται. Ποτέ δεν πρέπει να είναι απλώς βολική, ποτέ τυποποιημένη ή κατευναστική». Συνδυάζοντας τις ιδιότητες του παιδαγωγού και του αρχιμουσικού, ο Rilling δημιούργησε μια μέθοδο που βασίζεται σε «κοντσέρτα-διαλέξεις» στα οποία, όπως υποστηρίζει, «κρυφοκοιτάει πάνω από τον ώμο κάθε συνθέτη» καθώς εξηγεί στο ακροατήριο πλευρές των έργων με τη χρήση μουσικών παραδειγμάτων. Το 2000, Έτος Bach, ο Rilling υπήρξε ο κύριος καθοδηγητής του τίτάνιου σχεδίου της Ακαδημίας Bach, για την ηχογράφηση του συνόλου του έργου του συνθέτη σε 172 CD, ένα σχέδιο που έτυχε υψηλής αναγνώρισης διεθνώς.

Για τρίτη συνεχή χρονιά, η Ακαδημία Bach της Στουτγάρδης συνεργάζεται με το Μέγαρο Μουσικής στη διοργάνωση μαθημάτων ερμηνείας για νέους μουσικούς. Τα μαθήματα φέτος αφορούν στα «Κατά Ματθαίον πάθη» του J.S. Bach.



Nicolas Kynaston, ρεσιτάλ
εκκλησιαστικού οργάνου
19 Νοεμβρίου

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ



**Εορταστικό Gala χορού
με τον Vladimir Malakhov**
22, 23, 25, 26, 27, 29 & 30 Δεκεμβρίου

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων



Diana Vyshneva



Julie Kent

Fridemann Vogel



ΓΕΦΥΡΕΣ

Συναυλία Zulfü Livaneli

5 Νοεμβρίου



Zulfü Livaneli τραγουδι

Μαρία Φαραντούρη τραγούδι

Συμμετέχουν Έλληνες και Τούρκοι σολίστ

Συμφωνική Ορχήστρα του Βόλου
Μουσική διεύθυνση: **Semyon Kogan**



ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

“Ανοιξον”

Ο χρόνος είναι μια πόρτα κλειστή

22, 23 & 24 Οκτωβρίου



Μια θεατρική παράσταση σε κείμενα Θεοφανούς Καλογιάννη και σκηνοθεσία Όλιας Λαζαρίδου- Μαρίας Νικολακοπούλου

Συμμετέχουν οι ηθοποιοί:

Όλια Λαζαρίδου
Βαρβάρα Λαζαρίδου
Αμαλία Μουτούση
Γιώργος Βελέντζας
Βασίλης Καραμπούλας
Γιώργος Τσούλαρης

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΙ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

με πολύ φθηνό εισιτήριο

Το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, για ένατη συνεχή χρονιά, διοργανώνει τη σειρά των κυριακάτικων εκδηλώσεων που απευθύνονται κυρίως σε νεανικό κοινό. Τα Πρωινά της Κυριακής (11.30 π.μ.) στις Αίθουσες του Μεγάρου Μουσικής πραγματοποιούνται συναυλίες με δημοφιλή έργα.

Στις συναυλίες υπάρχει σχολιασμός των έργων που παρουσιάζονται, με στόχο τη γνωριμία του νεανικού ακροατηρίου με τη μουσική.

Οι κυριακάτικες συναυλίες προσφέρονται με πολύ φθηνό εισιτήριο. Προτεραιότητα έχουν τα παιδιά, οι νέοι και οι συνοδοί των παιδιών. Λεπτομέρειες για τις εκδηλώσεις δημοσιεύονται στις σελίδες του αναλυτικού προγράμματος.

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ω Ν

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ	ΕΝΑΡΞΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ	
	Για παιδιά, νέους και φοιτητές	Για το υπόλοιπο κοινό
Κυριακή 26 Οκτωβρίου Αρχαία Ελληνική Μουσική	Δε 6/10	Δε 20/10
Κυριακή 9 Νοεμβρίου Τρίο Opus I	Δε 20/10	Δε 3/11
Κυριακή 14 Δεκεμβρίου Κλασική ... σε μπουζούκι	Δε 24/11	Δε 8/12

ΔΩΡΕΑΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ ΠΟΥ ΖΟΥΝ ΕΚΤΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

Για δεύτερη χρονιά φέτος, το Μέγαρο Μουσικής προσφέρει στους νέους που ζουν εκτός Αθηνών, δωρεάν εισιτήρια στα Κυριακάτικα Πρωινά και σε άλλες επιλεγμένες παραστάσεις.

Η προσφορά αφορά μαθητές, σπουδαστές και φοιτητές που ζουν εκτός Αθηνών, σε περιορισμένο αριθμό θέσεων ανά παράσταση, ενώ τηρείται αυστηρά η προτεραιότητα της κράτησης.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο τηλέφωνο: 210.7282 363

**Ο ΟΜΜΑ ΔΙΑΤΗΡΕΙ
ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΑΛΛΑΓΗΣ
ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΑΓΚΗΣ**

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Αρχίζει τρεις εβδομάδες πριν από κάθε εκδήλωση. Για τις εκδηλώσεις που εντάσσονται σ'έναν θεματικό κύκλο η προπώληση αρχίζει τρεις εβδομάδες πριν από την έναρξη του κύκλου και για όλες τις εκδηλώσεις συνολικά. Παρακαλείσθε να συμβουλευέστε τη σχετική ένδειξη σε κάθε εκδήλωση.

Εισιτήρια για όλες τις εκδηλώσεις πωλούνται από τα εκδοτήρια του ΟΜΜΑ:

- Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
ώρες λειτουργίας:
Δε-Πα 10 π.μ. - 6 μ.μ.
Σα 10 π.μ. - 2 μ.μ.
κατά τις ημέρες των παραστάσεων:
Δε-Πα 10 π.μ. - 8:30 μ.μ.
Σα 10 π.μ. - 2 μ.μ. & 6-8:30 μ.μ.
Κυ 6 - 8:30 μ.μ.
- Ομήρου 8
Δε-Πα 10 π.μ. - 4 μ.μ.

**Η εμφανιζόμενη κατανομή των ζωνών στην
Αίθουσα Φίλων της Μουσικής,
αφορά τις συναυλίες και διαφοροποιείται
στις παραστάσεις όπερας, μπαλέτου κλπ**

Όλες οι θέσεις είναι αριθμημένες.
Επιστροφές εισιτηρίων
δεν γίνονται δεκτές.

**ΑΓΟΡΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΜΕ ΧΡΕΩΣΗ
ΠΙΣΤΩΤΙΚΗΣ ΚΑΡΤΑΣ**

ΚΡΑΤΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟ WEB SITE

**ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ
ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ Ή ΝΕΟΥΣ 8 - 18 ΕΤΩΝ**

**ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΣΕΙΣ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ
ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ.
ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΕΙΔΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 010 72.82.333**

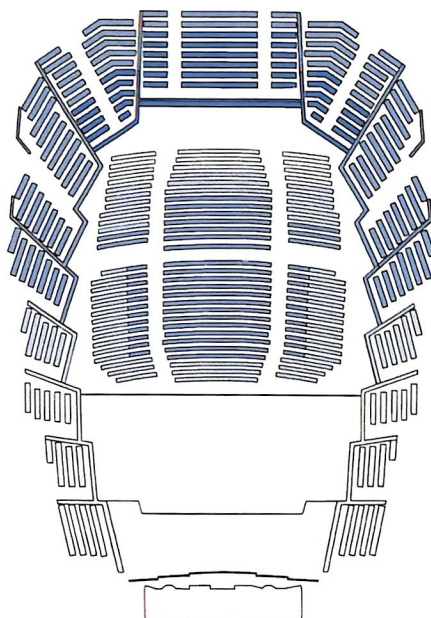
**ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΑΚΡΟΑΤΩΝ -
ΘΕΑΤΩΝ ΑΠΟ ΠΟΛΕΙΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ**

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ

Η προπώληση εισιτηρίων αφορά όλες τις εκδηλώσεις του ΟΜΜΑ στην Αίθουσα Φίλων της Μουσικής και αρχίζει πέντε εβδομάδες πριν από την πρώτη εκδήλωση κάθε τριμήνου

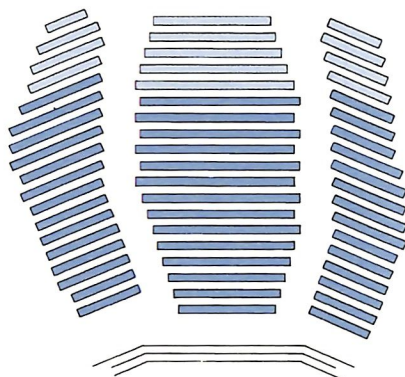
**ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ,
Βασ.Σοφίας & Κόκκαλη
115 21 Αθήνα Τηλ: 210 72.82.333
www.megaron.gr**

**ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ
ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**



	ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΖΩΝΗ
	ΖΩΝΗ Α
	ΖΩΝΗ Β
	ΖΩΝΗ Γ

**ΑΙΘΟΥΣΑ
ΔΗΜΗΤΡΗ
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ**



	ΖΩΝΗ Α
	ΖΩΝΗ Β

**ΤΟ ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ
ΜΕ ΤΗ ΧΟΡΗΓΙΑ ΤΗΣ ΕΘΝΟΚΑΡΤΑΣ Α.Ε.**



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ



ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

2003

Δευτέρα 6 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης: 8.30 μ.μ.)

Ρεσιτάλ κιθάρας Κορίνας Βουγιούκα

ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΔΥ

ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

- Ferdinando Carulli: Gran duo για κιθάρα και πιάνο, έργο 70
- Ludwig van Beethoven: Παραλλαγές σε ένα θέμα από τον Μαγικό Αυλό του W.A.Mozart, έργο 40
- Mario Castelnuovo-Tedesco: Φαντασία για κιθάρα και πιάνο, έργο 145
- Dmitry Shostakovich: Έντεκα πρελούδια από το έργο 34 (διασκευή για κιθάρα και πιάνο D.M. Tsyganov)

Κορίνα Βουγιούκα κιθάρα
Θοδωρής Τζοβανάκης πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Παρασκευή 10 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης: 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe και
Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:
Νίκος Πετρόπουλος
Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja
Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli
Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: **Eliane Coelho** σοπράνο
Arrigo: **Janez Lotric** τενόρος
Monforte: **Alexandru Agache** βαρύτονος
Procida: **Francesco Ellero d'Aregna** μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας
Διεύθυνση Χορωδίας: **Christo Kazandjiev**

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: **Donato Renzetti**

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Σάββατο 11 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους
Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe και
Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:
Νίκος Πετρόπουλος
Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja
Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli
Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: **Susan Neves** σοπράνο
Arrigo: **Keith Ikaia Purdy** τενόρος
Monforte: **Vladimir Chernov** βαρύτονος
Procida: **Paata Burchuladze** μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας
Διεύθυνση Χορωδίας: **Christo Kazandjiev**

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: **Donato Renzetti**

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Κυριακή 12 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Καμεράτα
Patrick Gallois

Αποκλειστικός χορηγός: **EUROBANK**

Μεγάλοι ερμηνευτές συνεργάζονται με την Καμεράτα

- J.S. Bach: Βραδεμβούργιο κοντσέρτο αρ. 3, σε σολ μείζονα, BWV 1048
Κοντσέρτο για φλάουτο σε σολ μείζονα (διασκευή του κοντσέρτου για τσέμπλο σε φα ελάσσονα) BWV 1056
- Χρήστος Χατζής: Κοντσέρτο για φλάουτο και ορχήστρα

Patrick Gallois φλάουτο

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής
Μουσική διεύθυνση: **Αλέξανδρος Μυράτ**

Τιμές εισιτηρίων: € 6,00 (Φοιτητικά) - 15,00 - 25,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 22 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Δευτέρα 13 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe και Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:

Νίκος Πετρόπουλος

Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja

Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli

Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: **Eliane Coelho** σοπράνοArrigo: **Janez Lotric** tenόροςMonforte: **Alexandru Agache** βαρύτονοςProcida: **Francesco Ellero d'Artegna** μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας

Διεύθυνση Χορωδίας: **Christo Kazandjiev**

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: **Donato Renzetti**

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Δευτέρα 13 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Rising Stars: Κουαρτέτο εγχόρδων Kuss

ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΔΥ
ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ
RISING STARS

Ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Κέντρων Συμφωνικής Μουσικής (ECHO) με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής συγκεντρώνει τους σημαντικότερους φορείς οργάνωσης συναυλιών με στόχο τις διεθνείς συνεργασίες. Με αφετηρία την κοινή πολιτιστική κληρονομιά, ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Κέντρων Συμφωνικής Μουσικής, αναπτύσσει ένα δίκτυο συνεργασιών που έχει στόχο την προώθηση των πολιτιστικών ανταλλαγών και την ανάδειξη και διάδοση της καλλιτεχνικής δημιουργίας

Η Σειρά Rising Stars υποστηρίζεται από την Ευρωπαϊκή Ένωση

- Joseph Haydn : Κουαρτέτο εγχόρδων σε μι ύφεση μείζονα, έργο 1 αρ.2 Hob III:2
- Ludwig van Beethoven: Μεγάλη Φούγκα για κουαρτέτο εγχόρδων, σε σι ύφεση μείζονα, έργο 133
- Arnold Schönberg: Κουαρτέτο εγχόρδων αρ. 1 σε ρε ελάσσονα, έργο 7

Jana Kuss βιολί

Oliver Wille βιολί

William Coleman βιόλα

Felix Nickel βιολοντσέλο

Με τη συμβολή του Festspielhaus Baden-Baden
και της Kölner Philharmonie

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 22 Σεπτεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Τρίτη 14 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe και

Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:

Νίκος Πετρόπουλος

Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja

Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli

Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: **Susan Neves** σοπράνοArrigo: **Keith Ikaia Purdy** tenόροςMonforte: **Vladimir Chernov** βαρύτονοςProcida: **Paata Burchuladze** μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας

Διεύθυνση Χορωδίας: **Christo Kazandjiev**

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: **Donato Renzetti**

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Πέμπτη 16 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe

και Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:

Νίκος Πετρόπουλος

Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja

Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli

Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: **Eliane Coelho** σοπράνοArrigo: **Janez Lotric** tenόροςMonforte: **Alexandru Agache** βαρύτονοςProcida: **Francesco Ellero d'Artegna** μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας

Διεύθυνση Χορωδίας: **Christo Kazandjiev**

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: **Donato Rentetti**

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Παρασκευή 17 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe
και Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:

Νίκος Πετρόπουλος

Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja

Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli

Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: Susan Neves σοπράνο

Arrigo: Keith Ikaia Purdy τενόρος

Monforte: James Johnson βαρύτονος

Procida: Paata Burchuladze μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας

Διεύθυνση Χορωδίας: Christo Kazandjiev

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: Donato Renzetti

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Κυριακή 19 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe
και Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:

Νίκος Πετρόπουλος

Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja

Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli

Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: Susan Neves σοπράνο

Arrigo: Janez Lotric τενόρος

Monforte: Alexandru Agache βαρύτονος

Procida: Francesco Ellero D'Artegna μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας

Διεύθυνση Χορωδίας: Christo Kazandjiev

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: Donato Renzetti

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Δευτέρα 20 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe
και Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:

Νίκος Πετρόπουλος

Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja

Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli

Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: Eliane Coelho σοπράνο

Arrigo: Keith Ikaia Purdy τενόρος

Monforte: James Johnson βαρύτονος

Procida: Paata Burchuladze μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας

Διεύθυνση Χορωδίας: Christo Kazandjiev

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: Donato Renzetti

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τετάρτη 22 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Giuseppe Verdi: "Σικελικός Εσπερινός"

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΛΥΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ
ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Ο Επαναστατικός Verdi

Όπερα σε πέντε πράξεις με ελληνικούς υπέρτιτλους

Λιμπρέτο: Augustin Eugene Scribe
και Charles Duveyrier

Σκηνοθετική σύλληψη-σκηνικά- κοστούμια:

Νίκος Πετρόπουλος

Εκτέλεση σκηνοθεσίας: Rodolfo Craja

Κινησιολογική επιμέλεια: Fausta Mazzucchelli

Φωτισμοί: Sergio Rossi

Elena: Eliane Coelho σοπράνο

Arrigo: Janez Lotric τενόρος

Monforte: Alexandru Agache βαρύτονος

Procida: Francesco Ellero d'Artegna μπάσος

Χορωδία της Εθνικής Όπερας της Σόφιας

Διεύθυνση Χορωδίας: Christo Kazandjiev

Κρατική Ορχήστρα Αθηνών

Μουσική διεύθυνση: Donato Renzetti

Τιμές εισιτηρίων: € 14,00 (Φοιτητικά) - 25,00 - 45,00 - 65,00 - 90,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τετάρτη 22 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- "Άνοιξον"

Ο χρόνος είναι μια πόρτα κλειστή

Θεατρική παράσταση

Κείμενα: Θεοφανώ Καλογιάννη

Σκηνοθεσία: Όλια Λαζαρίδου- Μαρία Νικολακοπούλου

Σκηνικά: Λιλή Πεζανού

Κοστούμια: Άγγελος Μέντης

Μουσική: Κωνσταντίνος Βήτα

Φωτισμοί: Ανδρέας Μπέλλης

Συμμετέχουν οι ηθοποιοί:

Όλια Λαζαρίδου, Βαρβάρα Λαζαρίδου

Αμαλία Μουτούση, Γιώργος Βελέντζας

Βασίλης Καραμπούλας, Γιώργος Τσούλαρης

Τιμές εισιτηρίων: € 8,00 (Φοιτητικά) - 22,00 - 35,00

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 1 Οκτωβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Πέμπτη 23 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- "Άνοιξον"

Ο χρόνος είναι μια πόρτα κλειστή

Όπως στις 22 Οκτωβρίου

Παρασκευή 24 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- "Άνοιξον"

Ο χρόνος είναι μια πόρτα κλειστή

Όπως στις 22 Οκτωβρίου

Κυριακή 26 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 11.30 π.μ.)

Αρχαία Ελληνική Μουσική

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΙ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Η Αρχαία Ελληνική Μουσική μέσα από τον μύθο και την ιστορία

Γνωριμία με τα όργανα και τη μουσική της Αρχαίας Ελλάδας

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Παναγιώτης Στέφος

Μουσικό σύνολο: Λύραυλος

Επιμέλεια- παρουσίαση: Έφη Αβέρωφ- Μιχαηλίδου

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (για φοιτητές, παιδιά και νέους έως 18,
και για ένα συνοδό παιδιών έως 15 ετών)
€ 11,00 (Γενική είσοδος)Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 6 Οκτωβρίου
(για φοιτητές, παιδιά και νέους έως 18)
Δευτέρα 20 Οκτωβρίου (για το υπόλοιπο κοινό)

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Τετάρτη 29 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Η Καμεράτα

Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Αποκλειστικός χορηγός: EUROBANK

- Y. Akutagawa: Τρίπτυχο για ορχήστρα εγχόρδων

- N. Rosauo: Κοντσέρτο για μαρίμπα
και ορχήστρα εγχόρδων

- Henry Purcell: Αποπάσματα από την όπερα "Διδώ και Αινείας"

- F. Mendelssohn-Bartholdy: Οκτέτο σε μι ύφεση μείζονα, έργο 20
μεταγραφή για ορχήστρα εγχόρδων

Δημήτρης Μαρινάκης μαρίμπα

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Μουσική διεύθυνση: Kiyotaka Teraoka

(Νικητής του Διεθνούς Διαγωνισμού Δημήτρης Μητρόπουλος 2000)

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 8 Οκτωβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Σάββατο 1 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Ελληνική Μουσική και Πολιτική

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΟΥ 20ου ΚΑΙ ΤΟΥ 21ου ΑΙΩΝΑ

- Γιώργος Κουρουπός: "Αθήνα, Μάιος 1986" ή "Εμπρός
στον δρόμο που χάραξε το καίσιο",
για γυναικεία φωνή, ορχήστρα εγχόρδων,
πίانو και κρουστά (1986)- Νικηφόρος Ρώτας: "Σύνοδος Μυστών" για ορχήστρα
εγχόρδων (2002) παραγγελία του
Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Αθηνών

- Γιάννης Χρήστου: "Πράξις για 12" για πιάνο και έγχορδα (1966)

- Γιώργος Χατζημιχαλάκης: "Σουίτα κοντσερτάντε
για βιμπράφωνο και έγχορδα" (2002)
παραγγελία του Οργανισμού
Μεγάρου Μουσικής Αθηνών

- Αλέκος Ξένος: "Η λαφίνα" σουίτα για έγχορδα (1945)

Μαργαρίτα Συγγενιώτου μέτζο σοπράνο

Ελληνικό Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής

Μουσική διεύθυνση: Θόδωρος Αντωνίου

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 10 Οκτωβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Δευτέρα 3 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Σόνια Θεοδωρίδου, ρεσιτάλ τραγουδιού

ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΔΥ

ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Άριες από όπερες και τραγούδια των R. Strauss, A. Berg, H. Wolf

Σόνια Θεοδωρίδου σοπράνο

Iain Burnside πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 13 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τρίτη 4, Τετάρτη 5, Πέμπτη 6 Νοεμβρίου

Β' Διεθνές Συνέδριο Μουσικολογίας

Μουσική ανάλυση και ερμηνεία

Για την επέτειο των 100 χρόνων από τη γέννηση του Theodor W. Adorno

Συμμετέχουν ομιλητές από την Ελλάδα και το εξωτερικό

Συνδιοργάνωση με το Περιοδικό «Μουσικολογία» και τη Μεγάλη Μουσική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος «Λίλιαν Βουδούρη»

Με τη συνδρομή του Ινστιτούτου Goethe Αθηνών και του Βρετανικού Συμβουλίου Αθηνών

Οι εργασίες του συνεδρίου ξεκινούν την Τρίτη 4/11 στις 10 π.μ. και την Τετάρτη 5/11 και Πέμπτη 6/11 στις 11 π.μ.

Είσοδος ελεύθερη με δελτία εισόδου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τετάρτη 5 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Συναυλία Zulfü Livaneli

ΓΕΦΥΡΕΣ

- Zulfü Livaneli: "New Age Rhapsody" και 12 τραγούδια με την Μαρία Φαραντούρη για σόλο όργανα και ορχήστρα εγχόρδων

Τραγουδά η Μαρία Φαραντούρη και ο Zulfü Livaneli

Henning Schmiedt πιάνο

Jens Naumilkat βιολοντσέλο

Halil Karadouman κανούν

Egyup ντί

Ferhat Livaneli κιθάρα

Toro Gioia κρουστά

Κώστας Θεοδώρου μπάσο

Χρήστος Γκοτσινάς ντραμς

Συμμετέχουν Έλληνες και Τούρκοι σολίστ

Συμφωνική Ορχήστρα του Βόλου

Μουσική διεύθυνση: Semyon Kogan

Τιμές εισιτηρίων: € 6,50 (Φοιτητικά) - 11,00 - 20,00 - 28,00 - 40,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 15 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Πέμπτη 6 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Η Καμεράτα

Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Συναυλία στο πλαίσιο του Β' Διεθνούς Συνεδρίου "Μουσική ανάλυση και ερμηνεία"

- Μάριος Βάρβογλης: "Πρελούδιο, Χορικό και Φούγκα για πέντε φωνές, στο θέμα BACH"
- Dmitry Shostakovich: Συμφωνία Δωματίου (μεταγραφή του Κουαρτέτου αρ.8)
- Joseph Haydn: Συμφωνία αρ. 44 σε μι ελάσσονα ("Πένθιμη") Συμφωνία αρ. 45 σε φα δίεση ελάσσονα ("Του Αποχαιρετισμού")

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Αποκλειστικός χορηγός: EUROBANK

Μουσική διεύθυνση: Μάρκος Τσέτσος

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Πέμπτη 16 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Σάββατο 8 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Συμφωνική Ορχήστρα του BBC

Leonard Slatkin

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ- ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

- Joseph Schwanter : A Sudden Rainbow
- W.A. Mozart: Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα σε ντο μείζονα, KV 467
- Sergei Rachmaninov: Συμφωνία αρ. 2 σε μι ελάσσονα, έργο 27

Stephen Hough πιάνο

Συμφωνική Ορχήστρα του BBC

Μουσική διεύθυνση: Leonard Slatkin

Τιμές εισιτηρίων: € 10,00 (Φοιτητικά) - 15,00 - 30,00 - 43,00 - 60,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 17 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Κυριακή 9 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 11.30 π.μ.)

Trio Opus I

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΙ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

“Παίζουμε μουσική παίζοντας- Παίζουμε, παίζοντας μουσική”

Μέσα από έργα των J. Haydn, A. Dvořák, F. Mendelssohn-Bartholdy, A. Arensky, J. Lanner κ.α. ένα κεφάλαιο παιχνιδι μουσικής αντίληψης εξάπτει τη φαντασία και την περιέργεια των νεαρών ακροατών και τους εξοικειώνει με τα μουσικά όργανα

Trio Opus I:

Δημήτρης Σέμσης βιολί

Μαριλένα Βάσσου βιολοντσέλο

Λητώ Θώμου πιάνο

Εισαγωγή-παρουσίαση: Έφη Αβέρωφ-Μιχαηλίδου

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (για φοιτητές, παιδιά και νέους έως 18, και για ένα συνοδό παιδιών έως 15 ετών)
€ 11,00 (Γενική είσοδος)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 20 Οκτωβρίου (για φοιτητές, παιδιά και νέους έως 18)
Δευτέρα 3 Νοεμβρίου (για το υπόλοιπο κοινό)

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Κυριακή 9 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Συμφωνική Ορχήστρα του BBC

Leonard Slatkin

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ- ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

- Benjamin Britten: Four Sea Interludes, έργο 33b
- Γιώργος Τσοντάκης: “Μοιρολόγια”, κοντσέρτο για κρουστά και ορχήστρα
- Antonin Dvořák: Συμφωνία αρ. 6 σε ρε μείζονα, έργο 60

Colin Currie κρουστά

Συμφωνική Ορχήστρα του BBC

Μουσική διεύθυνση: Leonard Slatkin

Τιμές εισιτηρίων: € 10,00 (Φοιτητικά)- 15,00- 30,00- 43,00- 60,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 17 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Δευτέρα 10 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης: 8.30 μ.μ.)

Rising Stars: Jonathan Lemalu & Michael Hampton

ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΔΥ

ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

RISING STARS

Ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Κέντρων Συμφωνικής Μουσικής (ECHO) με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής συγκεντρώνει τους σημαντικότερους φορείς οργάνωσης συναυλιών με στόχο τις διεθνείς συνεργασίες. Με αφετηρία την κοινή πολιτιστική κληρονομιά, ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Κέντρων Συμφωνικής Μουσικής, αναπτύσσει ένα δίκτυο συνεργασιών που έχει στόχο την προώθηση των πολιτιστικών ανταλλαγών και την ανάδειξη και διάδοση της καλλιτεχνικής δημιουργίας

Η Σειρά Rising Stars υποστηρίζεται από την Ευρωπαϊκή Ένωση

- Franz Schubert: Im Frühling, D 882
Lied eines Schiffers an die Dioskuren, D 360
Frühlingsglaube, D 686
Wanderers Nachlied
("Über allen Gipfeln"), D 224
Erlkönig, D 328
- Johannes Brahms: Τέσσερα σοβαρά τραγούδια, έργο 121
- George Butterworth: "A Shropshire Lad"
- Francis Poulenc: Τραγούδια από τα "Chansons gaillardes" (1927)
La maitresse volage
Chanson à boire
Madrigal
Invocation aux parques
La belle jeunesse
- Roger Quilter: "4 Shakespeare Songs", έργο 30

Jonathan Lemalu μπάσοβαρύτονος

Michael Hampton πιάνο

Με τη συμβολή του Wigmore Hall (Λονδίνο)

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά)- 12,00- 20,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 20 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τετάρτη 12 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

I Virtuosi di Praga
Νίκος Τσούχλος

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΜΠΑΡΟΚ

Μουσικές εκδοχές της "Ολυμπιάδας" του P. Metastasio

Αποσπάσματα από τις ομώνυμες όπερες των A. Vivaldi, G.B. Pergolesi,
G. Paisiello, N. Jommelli, T. Traetta, J.A. Hasse και A. Caldara

Έρευνα, δραματουργική επιμέλεια και επιλογή μουσικού υλικού:
Μαρία Γυπαράκη
Φωτισμοί: Φίλιππος Κουτσαφτής

Isabelle Poulenard σοπράνο
Claire Brua μέτζο σοπράνο
Jean Delescluse tenόρος
Gerome Correias μπάσος

Μάρκελος Χρυσικόπουλος τσέμπαλο

Ορχήστρα: I Virtuosi di Praga

Μουσική διεύθυνση: Νίκος Τσούχλος

Τιμές εισιτηρίων: € 6,00 (Φοιτητικά)- 10,00- 18,00 - 25,00 - 35,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 22 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τετάρτη 19 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Nicolas Kynaston, ρεσιτάλ εκκλησιαστικού οργάνου

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΜΠΑΡΟΚ

Ο Johann Sebastian Bach και η εποχή του

- Nicolas de Grigny: Πέντε μέρη από το πρώτο βιβλίο του εκκλησιαστικού οργάνου
- J.S. Bach: Allein God in der Hoehn sei Her, BWV 715 & BWV 663
Wir glauben all an einem Gott, BWV 681
Κομμάτι για όργανο, BWV 572
Πρελούδιο και φούγκα σε σι ελάσσονα BWV 544
- G. Boehm: Πρελούδιο σε σολ ελάσσονα Erbarm dich mein, O Herr Gott, BWV 721
- Dietrich Buxtehude: Passacaglia σε ρε ελάσσονα, Bux WV 161

Nicolas Kynaston εκκλησιαστικό όργανο

Τιμές εισιτηρίων: € 4,00 (Φοιτητικά)- 8,00- 14,00- 18,00- 25,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 29 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Πέμπτη 20 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Συμφωνική Ορχήστρα της Ραδιοφωνίας
της Στουτγάρδης,
Georges Prêtre

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ- ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

- Richard Wagner: Tannhauser, Εισαγωγή και συμφωνικά αποσπάσματα από τις όπερες Siegfried και Το Λυκόφως των Θεών
- Ottorino Respighi: Fontane di Roma (1916)
Pini di Roma (1924)

Συμφωνική Ορχήστρα της Ραδιοφωνίας της Στουτγάρδης

Μουσική διεύθυνση: Georges Prêtre

Τιμές εισιτηρίων: € 10,00 (Φοιτητικά)- 15,00- 30,00- 43,00- 60,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Πέμπτη 30 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Παρασκευή 21 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Συμφωνική Ορχήστρα της Ραδιοφωνίας
της Στουτγάρδης,
Georges Prêtre

Όπως την 20^η Νοεμβρίου

Σάββατο 22 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Καμεράτα
Sir Neville Marriner

Αποκλειστικός χορηγός: EUROBANK

Μεγάλοι Ερμηνευτές συνεργάζονται με την Καμεράτα

- W.A. Mozart: Οι Γάμοι του Φίγκαρο, Εισαγωγή Κοντσέρτο αρ. 24 για πιάνο σε ντο ελάσσονα, KV 491
Κοντσέρτο για αρ. 3 βιολί σε σολ μείζονα, KV 216
Συμφωνία αρ. 31 σε ρε μείζονα, KV 297

Augustin Dumay βιολί
Γιώργος Λαζαρίδης πιάνο

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Μουσική διεύθυνση: Sir Neville Marriner

Τιμές εισιτηρίων: € 6,50 (Φοιτητικά)- 11,00- 20,00- 28,00- 40,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 31 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τρίτη **25 Νοεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Έλενα Κελεσίδη, ρεσιτάλ τραγουδιού

Άριες από όπερες και τραγούδια των Σ. Σαμάρα, Γ. Λαμπελέτ, N. Rimsky-Korsakov, M. Glinka, P. I. Tchaikovsky, S. Rachmaninov

Έλενα Κελεσίδη σοπράνο
Δημήτρης Γιάκας πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 6,00 (Φοιτητικά)- 15,00- 25,00

Έναρξη προπώλησης: Τρίτη 4 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Πέμπτη **27 Νοεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Ακαδημία Bach της Στουτγάρδης
Helmuth Rilling

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΜΠΑΡΟΚ

“Τα σολιστικά μέρη των κατά Ματθαίον παθών”

Συναυλία και διάλεξη με μουσικά παραδείγματα

Συμμετέχουν:

Χορωδία Gächinger Kantorei

Σύνολο πνευστών της Ακαδημίας Bach της Στουτγάρδης και σπουδαστές που διακρίθηκαν στα μαθήματα ερμηνείας που προηγήθηκαν στην Αθήνα

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής
Αποκλειστικός χορηγός της Ορχήστρας: **EUROBANK**

Μουσική διεύθυνση και σχολιασμός: **Helmuth Rilling**

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά-παιδικά) - 20,00 (Γενική είσοδος)

Έναρξη προπώλησης: Πέμπτη 6 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Σάββατο **29 Νοεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Ακαδημία Bach της Στουτγάρδης
Helmuth Rilling

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΜΠΑΡΟΚ

- J. S. Bach: “Τα κατά Ματθαίον πάθη”

Sibylla Rubens σοπράνο

Ingeborg Danz σοπράνο

James Taylor τενόρος

Andreas Schmidt μπάσος

Χορωδία Gächinger Kantorei

Σύνολο πνευστών της Ακαδημίας Bach της Στουτγάρδης

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής
Αποκλειστικός χορηγός της Ορχήστρας: **EUROBANK**

Μουσική διεύθυνση: **Helmuth Rilling**

Τιμές εισιτηρίων: € 8,00 (Φοιτητικά)- 14,00- 25,00- 35,00- 50,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Πέμπτη 6 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Κυριακή **30 Νοεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Ακαδημία Bach της Στουτγάρδης
Helmuth Rilling

Όπως στις 29 Νοεμβρίου

Δευτέρα **1 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Arcadi Volodos, ρεσιτάλ πιάνου

ΜΕΓΑΛΟΙ ΕΡΜΗΝΕΥΤΕΣ

- Alexander Scriabin: Enigme αρ.2, έργο 52
Guirlandes αρ. 1, έργο 73
Σονάτα αρ. 8, έργο 66
- Sergei Rachmaninov: “Oriental Sketch”
Polka Italienne, διασκευή A. Volodos
Μελωδία αρ. 3 σε μι μείζονα, έργο 3
Πρελούδιο αρ. 10 σε σι ελάσσονα, έργο 32
Πρελούδιο αρ. 5 σε σολ μείζονα, έργο 32
Πρελούδιο αρ. 23 σε σολ ύφεση μείζονα, έργο 23
Moment musical σε μι ύφεση ελάσσονα, έργο 16
“Daisies” αρ. 3, έργο 38
- Franz Schubert: Σονάτα σε λα ύφεση μείζονα, D 557
- Franz Liszt: “Σονέτο 123 του Πετράρχη”, S 161
“Consolation” αρ. 6 σε μι μείζονα, S 172
“Il Penseroso”, S 161
- Camille Saint-Saëns/ F.Liszt/V.Horowitz : “Danse macabre”

Arcadi Volodos πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 6,50 (Φοιτητικά)- 11,00- 20,00- 28,00- 40,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 10 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Δευτέρα **1 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μαρίνα Κρίλοβιτς, ρεσιτάλ

ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΔΥ

ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Άριες από όπερες και τραγούδια των J. Brahms, R. Hahn, P.I. Tchaikovsky

Μαρίνα Κρίλοβιτς σοπράνο
Δημήτρης Γιάκας πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά)- 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 10 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Τετάρτη 3 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Διεθνής Διαγωνισμός «Δημήτρης Μητρόπουλος 2003» για τραγουδιστές

Τελική φάση του Διαγωνισμού για το σχέδιο «Όπερα της Γης» στο πλαίσιο της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας. Δώδεκα φιναλίστ διαγωνίζονται σε άριες του κλασικού ρεπερτορίου και της καινούργιας όπερας «Ευμνίδες» του Vasil Tole (1ο Βραβείο του Διεθνούς Διαγωνισμού Δημήτρης Μητρόπουλος 2001 για σύνθεση)

Πρόεδρος της Κριτικής Επιτροπής: **Cesare Mazzonis**

Ορχήστρα των Χρωμάτων

Μουσική διεύθυνση: **Μίλτος Λογιάδης**

Συνδιοργάνωση με την **Ορχήστρα των Χρωμάτων**

Τιμές εισιτηρίων: € 4,00 (Φοιτητικά)- 8,00- 14,00- 18,00- 25,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 12 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Σάββατο 6 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Φilharμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας
Myung-Whun Chung

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ- ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

- Richard Strauss: Don Juan, έργο 20
Tod und Verklärung, έργο 24
- Ludwig van Beethoven: Συμφωνία αρ. 3 σε μι ύφεση μείζονα,
έργο 55 "Ηρωική"

Φilharμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας

Μουσική διεύθυνση: **Myung-Whun Chung**

Τιμές εισιτηρίων: € 10,00 (Φοιτητικά)-15,00- 30,00- 43,00- 60,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 14 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Κυριακή 7 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Φilharμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας
Myung-Whun Chung

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ- ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

- P.I.Tchaikovsky: Κοντσέρτο αρ.1 για πιάνο και ορχήστρα
σε σι ύφεση ελάσσονα, έργο 23
- Hector Berlioz: Φανταστική Συμφωνία, έργο 14

Δημήτρης Σγούρος πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 10,00 (Φοιτητικά)-15,00- 30,00- 43,00- 60,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 14 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Δευτέρα 8 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Φilharμονική Ορχήστρα της Γαλλικής Ραδιοφωνίας
Myung-Whun Chung

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ- ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

- P.I.Tchaikovsky: Κοντσέρτο αρ.1 για πιάνο και ορχήστρα
σε σι ύφεση ελάσσονα, έργο 23
- Hector Berlioz: Φανταστική Συμφωνία, έργο 14

Δημήτρης Σγούρος πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 10,00 (Φοιτητικά)-15,00- 30,00- 43,00- 60,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 14 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Δευτέρα 8 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Rising Stars: Anika Vavic, ρεσιτάλ πιάνου

ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΔΥ

ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

RISING STARS

Ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Κέντρων Συμφωνικής Μουσικής (ECHO) με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής συγκεντρώνει τους σημαντικότερους φορείς οργάνωσης συναυλιών με στόχο τις διεθνείς συνεργασίες. Με αφετηρία την κοινή πολιτιστική κληρονομιά, ο Ευρωπαϊκός Οργανισμός Κέντρων Συμφωνικής Μουσικής, αναπτύσσει ένα δίκτυο συνεργασιών που έχει στόχο την προώθηση των πολιτιστικών ανταλλαγών και την ανάδειξη και διάδοση της καλλιτεχνικής δημιουργίας

Η Σειρά Rising Stars υποστηρίζεται από την Ευρωπαϊκή Ένωση

- Joseph Haydn: Σονάτα σε ρε μείζονα, Hob. XVI/19
- Alexander Scriabin: Τέσσερα κομμάτια, έργο 51
Βαλς σε λα ύφεση μείζονα, έργο 38
- J.S. Bach: Αγγλική σουίτα σε σολ ελάσσονα, αρ. 3 BWV 808
- Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales (1911)
- Sergei Prokofiev : Σονάτα σε λα μείζονα αρ. 6, έργο 82

Anika Vavic πιάνο

Με τη συμβολή των Konzerthaus & Musikverein (Βιέννη)

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 17 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Τρίτη 9 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Καμεράτα

Bruno Leonardo Gelber

Αποκλειστικός χορηγός: **EUROBANK**

Μεγάλοι Ερμηνευτές συνεργάζονται με την Καμεράτα

- Robert Schumann: Κοντσέρτο για πιάνο σε λα ελάσσονα
- Ludwig van Beethoven: Συμφωνία αρ. 7 σε λα μείζονα, έργο 92

Bruno Leonardo Gelber πιάνο

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Μουσική διεύθυνση: Αλέξανδρος Μυράτ

Τιμές εισιτηρίων: € 8,00 (Φοιτητικά) -14,00- 25,00- 35,00- 50,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Τρίτη 18 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Τετάρτη 10 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Η Μεγάλη Ρομαντική Σονάτα

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΥ

- Robert Schumann: 3 Romances, έργο 28
Μεγάλη Σονάτα, έργο 14 Κοντσέρτο
χωρίς ορχήστρα
- Frederic Chopin: Σονάτα αρ. 3 σε σι ελάσσονα
- Franz Liszt: Σονάτα σε σι ελάσσονα, S 178

Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00- 20,00

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 19 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Πέμπτη 11 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Dulce Pontes, *συναυλία*

ΓΕΦΥΡΕΣ

Η διάσημη πορτογαλέζα τραγουδίστρια με το συγκρότημά της ερμηνεύει παραδοσιακά Fados και άλλα τραγούδια

Στέφανος Κορκολής πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 6,50 (Φοιτητικά) - 11,00- 20,00- 28,00- 40,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Πέμπτη 20 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Σάββατο 13 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Τα διαφορετικά πρόσωπα του ρομαντισμού:
Παραλλαγές, χοροί, μινιατούρες

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΥ

- Franz Schubert: Impromptu αρ.3 σε σι ύφεση μείζονα, έργο 142
- Johannes Brahms : Παραλλαγές και Φούγκα σε ένα θέμα του G.F. Haendel σε σι ύφεση μείζονα, έργο 24
- Frederic Chopin: Δύο Νυχτερινά σε ρε ύφεση μείζονα και σε ντο ελάσσονα, έργα 27/2 και 48 αρ. 1
Τρία Βαλς σε λα ύφεση μείζονα, έργο 69/1, σε λα ελάσσονα, έργο 34/2 και σε μι ελάσσονα "Opus posthume vivace"
- Sergei Rachmaninov: Βαλς αρ. 1, έργο 10
- Franz Liszt: Mephisto valse, S 216

Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου πιάνο

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00- 20,00

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 19 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Κυριακή 14 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 11.30 π.μ.)

Κλασική... σε μπουζούκι

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΙ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

- J.S. Bach: Πρελούδιο σε ρε ελάσσονα, από το Καλώς συγκερασμένο κλειδοκύμβαλο (Μεταγραφή Γ.Κάτρη)
- Antonio Vivaldi: Χειμώνας, κοντσέρτο για βιολί σε φα ελάσσονα, RV 297, μεταγραφή Γ. Κάτρη
- Γιώργος και Στάθης Κάτρη: Δίφωνη παραλλαγή σε ντο ελάσσονα για μπουζούκι και ορχήστρα
Κοντσέρτο αρ. 1 σε ντο ελάσσονα για μπουζούκι και ορχήστρα
- Γιώργος Κάτρη: Πρελούδιο σε μι ελάσσονα
- Στάθης Κάτρη: Φαντασία σε φα ελάσσονα

Στάθης Κάτρη μπουζούκι

Γιώργος Κάτρη πιάνο

Ενορχήστρωση: **Γιώργος Κάτρη**

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής
Αποκλειστικός χορηγός της Ορχήστρας: **EUROBANK**

Εισαγωγή-παρουσίαση: **Έφη Αβέρωφ-Μιχαηλίδου**

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (για φοιτητές, παιδιά και νέους έως 18, και για ένα συνοδό παιδιών έως 15 ετών)
€ 11,00 (Γενική είσοδος)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 24 Νοεμβρίου (για φοιτητές, παιδιά και νέους έως 18)
Δευτέρα 8 Δεκεμβρίου (για το υπόλοιπο κοινό)

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Κυριακή 14 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μπαλαάικες:

Η Ρωσική Αυτοκρατορική Ορχήστρα Andreyev

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Ρωσικά παραδοσιακά τραγούδια και έργα των D. Milhaud, A. Khachaturian, A. Borodin, D. Shostakovich, N. Rimsky-Korsakov, M. Mussorgsky, P.I. Tchaikovsky, V. Andreyev, V. Gavrilin

Θόδωρος Κερκέζος σαξόφωνο

Τιμές εισιτηρίων: € 6,50 (Φοιτητικά) - 11,00 - 20,00 - 28,00 - 40,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 24 Νοεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Δευτέρα 15 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Melos Brass, συναυλία χάλκινων πνευστών

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Παραδοσιακά κάλαντα και χριστουγεννιάτικη μουσική από την Ουαλία, την Αργεντινή, τη Γαλλία, τη Γερμανία, την Ισπανία, Αφρο-Αμερικανικά Spirituals, και έργα των G.F. Haendel, F. Grüber

Σύνολο χάλκινων πνευστών **Melos Brass:**

Σωκράτης Άνθης τρομπέτα

Παναγιώτης Καίσαρης τρομπέτα

Αντώνης Λαγός κόρνο

Σπύρος Φαρούγγιας τρομπόνι

Γιώργος Ραράκος τούμπα

Παιδική Χορωδία του Ωδείου Kodaly

Διεύθυνση χορωδίας: **Μιχάλης Πατσέας**

Nicolas Kynaston όργανο

Τιμές εισιτηρίων: € 6,50 (Φοιτητικά) - 11,00 - 20,00 - 28,00 - 40,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 24 Νοεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Δευτέρα 15 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Δόμνα Ευνουχίδου- Γιάννης Τσιτσελίκης
Ντούο για βιολοντσέλο και πιάνο

ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΡΑΔΥ

ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

- Girolamo Frescobaldi/Gaspar Cassado: Τοκάτα για βιολοντσέλο και πιάνο

- Edvard Grieg: Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο, έργο 36

- Frederic Chopin: Etude, μεταγραφή για βιολοντσέλο και πιάνο A. Glazunov

- Bohuslav Martinu: Παραλλαγές σε ένα σλοβάκικο θέμα

- Zoltan Kodaly: Adagio, για βιολοντσέλο και πιάνο (1905)

- Claude Debussy: Σονάτα για βιολοντσέλο και πιάνο (1915)

Δόμνα Ευνουχίδου πιάνο

Γιάννης Τσιτσελίκης βιολοντσέλο

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 12,00 - 20,00

Έναρξη προπώλησης: Τρίτη 25 Νοεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τρίτη 16 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Camerata Salzburg

Λεωνίδας Καβάκος

ΜΕΓΑΛΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ- ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΕΣΤΡΟΙ

- Ludwig van Beethoven: Προμηθέας, Εισαγωγή
Κοντσέρτο για βιολί σε ρε μείζονα,
έργο 61
Συμφωνία αρ. 7, σε λα μείζονα έργο 92

Ορχήστρα: **Camerata Salzburg**

Μουσική διεύθυνση- βιολί: **Λεωνίδας Καβάκος**

Τιμές εισιτηρίων: € 8,00 (Φοιτητικά) - 14,00 - 25,00 - 35,00 - 50,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Τρίτη 25 Νοεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τετάρτη 17 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Camerata Salzburg

Λεωνίδας Καβάκος

Όπως στις 16 Δεκεμβρίου

Πέμπτη 18 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Camerata Salzburg

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

- W.A.Mozart: Ντιβερτιμέντο, KV 334
Συμφωνία αρ. 40 σε σολ ελάσσονα, KV 550
- Archangelo Corelli: Concerto Grosso, "Των Χριστουγέννων"
Ορχήστρα: **Camerata Salzburg**

Τιμές εισιτηρίων: € 8,00 (Φοιτητικά) - 22,00 - 35,00

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 24 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Δευτέρα 22 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Εορταστικό Gala Χορού με τον Vladimir Malakhov

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων

1^ο μέρος: Κλασικές χορογραφίες
2^ο μέρος: Σύγχρονες χορογραφίες
3^ο μέρος: Σουίτα "Καρυοθραύστης"

Συμμετέχουν:

**Vladimir Malakhov, Diana Vyshneva, Julie Kent,
Alicia Amatriain, Fridemann Vogel, Andrej Merkuriev,
Marcin Krajevsky**

Corps de ballet από το μπαλέτο της Όπερας του Κιέβου

Τιμές εισιτηρίων: € 10,00 (Φοιτητικά) - 15,00 - 30,00 - 43,00 - 60,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 24 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Δευτέρα 22 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια

με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

- Περικλής Κούκος: "Ο Μερλίνος ο Μάγος στο νησί των ποιητών"
Μουσικό θέαμα

Αφηγητής: **Κώστας Καστανάς**

Ειρήνη Καράγιαννη μέτζο σοπράνο

Μαίρη-Ελεν Νέζη μέτζο σοπράνο

Χάρης Ανδριανός βαρύτονος

Τάσης Χριστογιαννόπουλος βαρύτονος

Ναταλία Μιχαηλίδου πιάνο

Η Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Αποκλειστικός χορηγός της Ορχήστρας: **EUROBANK**

Μουσική διεύθυνση: **Αλέξανδρος Μυράτ**

Τιμές εισιτηρίων: € 7,00 (Φοιτητικά- παιδικά) - 30,00 (Γενική είσοδος)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 24 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Ο Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Τρίτη 23 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Εορταστικό Gala Χορού
με τον Vladimir Malakhov

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Τρίτη 23 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια

με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Πέμπτη 25 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Εορταστικό Gala Χορού
με τον Vladimir Malakhov

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Πέμπτη 25 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια

με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Παρασκευή 26 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Εορταστικό Gala Χορού
με τον Vladimir Malakhov

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Παρασκευή **26 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια
με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Σάββατο **27 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Εορταστικό Gala Χορού
με τον Vladimir Malakhov

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Σάββατο **27 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια
με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Κυριακή **28 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια
με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Δευτέρα **29 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Εορταστικό Gala Χορού
με τον Vladimir Malakhov

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Δευτέρα **29 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια
με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Τρίτη **30 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Εορταστικό Gala Χορού
με τον Vladimir Malakhov

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Στο πλαίσιο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

Τρίτη **30 Δεκεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Μουσικά παραμύθια
με την Καμεράτα- Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ

Στο πλαίσιο της Σειράς Γέφυρες

Όπως στις 22 Δεκεμβρίου

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2003 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2004

Καβάφης

Ο κόσμος του και ο εικαστικός περίγυρος της εποχής του

Στο πλαίσιο της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας 2001-2004

οργανώνεται στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

έκθεση αφιερωμένη στον ποιητή και

τον ιστορικό του χώρο.

Η ζωγραφική στα χρόνια του Καβάφη,

αποτελεί το ένα μέρος της έκθεσης.

Παρουσιάζονται έργα καλλιτεχνών που ανέπτυξαν
περιστασιακή ή μονιμότερη σχέση με την Αλεξάνδρεια,

όπου και κυριαρχεί το «ανατολίζον» ύφος.

Για το τμήμα αυτό της έκθεσης-που συγκεντρώνει έργα

από την Εθνική Πινακοθήκη και άλλες συλλογές-

υπεύθυνη για την έρευνα και την επιμέλεια

είναι η τεχνοκριτικός κα **Έφη Ανδρεάδη**.

Σ' ένα άλλο τμήμα της έκθεσης θα παρουσιαστούν,

προσωπικά αντικείμενα και έγγραφα

του ποιητή από το Αρχείο Καβάφη,

τα περισσότερα για πρώτη φορά στο κοινό.

Το μέρος αυτό της έκθεσης

επιμελείται ο κος **Μανώλης Σαββίδης**.

Γενική είσοδος: € 5,00

Φοιτητικά- παιδικά: € 2,00

Οικογενειακό εισιτήριο: € 9,00

Ώρες Λειτουργίας:

Καθημερινά: 10 π.μ.-6 μ.μ

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

ΤΗΣ ΚΡΑΤΙΚΗΣ

ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ



ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

2003



Παρασκευή 31 Οκτωβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Hector Berlioz: 200 χρόνια από τη γέννησή του

- Hector Berlioz: Ρωμαϊκό καρναβάλι, εισαγωγή
Ο θάνατος της Κλεοπάτρας, για σοπράνο
και ορχήστρα
Φανταστική συμφωνία, έργο 14

Iulia Isaev σοπράνο

Μουσική διεύθυνση: **Cristian Mandeal**

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 10,00 - 16,00 - 23,00 - 35,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 10 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Παρασκευή 7 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- Γ. Αξιώτης: Τριλογία της αγάπης
- Franz Schubert/ Franz Liszt: Φαντασία του Οδοιπόρου για πιάνο
και ορχήστρα, έργο 15, D 760
- Igor Stravinsky: Πετρούσκα

Χαρά Ιακωβίδου πιάνο

Μουσική διεύθυνση: **Βύρων Φιδετζής**

Τιμές εισιτηρίων: € 4,00 (Φοιτητικά) - 7,00 - 12,00 - 16,00 - 21,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 17 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Κυριακή 16 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- Nikolai Miaszkovsky: Συμφωνία αρ. 21 σε φα δίεση ελάσσονα,
έργο 21
- Aram Khachaturian: Κοντσέρτο-ραψωδία για βιολοντσέλο
και ορχήστρα
Συμφωνία αρ.3
- Alexander Arutunian: "Ποίημα για βιολί και ορχήστρα"

Christophor Miroshnikov βιολοντσέλο

Χρίστος Γαλιλαίας βιολί

Μουσική διεύθυνση: **Βύρων Φιδετζής**

Τιμές εισιτηρίων: € 4,00 (Φοιτητικά) - 7,00 - 12,00 - 16,00 - 21,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Δευτέρα 27 Οκτωβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Παρασκευή 28 Νοεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- Carl Maria von Weber: "Ελεύθερος Σκοπευτής", Εισαγωγή
- Franz Liszt: Κοντσέρτο αρ. 1 για πιάνο
και ορχήστρα σε μι ύφεση μείζονα
- Hector Berlioz: Τέσσερα συμφωνικά αποσπάσματα
από τον "Ρωμαίο και Ιουλιέτα"

Nicolai Petrov πιάνο

Μουσική διεύθυνση: **Alain Paris**

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 10,00 - 16,00 - 23,00 - 35,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 7 Νοεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Παρασκευή 5 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- Joseph Haydn: Συμφωνία αρ. 100 σε σολ μείζονα,
"Στρατιωτική"
- Johannes Brahms: Παραλλαγές σε ένα θέμα
του J. Haydn σε μι ύφεση μείζονα, έργο 56a
Συμφωνία αρ.4 σε μι ελάσσονα, έργο 98

Μουσική διεύθυνση: **Sergiu Comissiona**

Τιμές εισιτηρίων: € 5,00 (Φοιτητικά) - 10,00 - 16,00 - 23,00 - 35,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 14 Νοεμβρίου

ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Σάββατο 13 Δεκεμβρίου (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

- Carl Nielsen: "Ήλιος" εισαγωγή έργο 17
- Béla Bartók: Κοντσέρτο αρ. 3 για πιάνο και ορχήστρα
- Joseph Haydn: Συμφωνία αρ. 93 σε ρε μείζονα
- Niels Gade: "Jalousie" για ορχήστρα

Δανάη Καρά πιάνο

Μουσική διεύθυνση: **Charles Olivieri-Munroe**

Τιμές εισιτηρίων: € 4,00 (Φοιτητικά) - 7,00 - 12,00 - 16,00 - 21,00 (Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 21 Νοεμβρίου

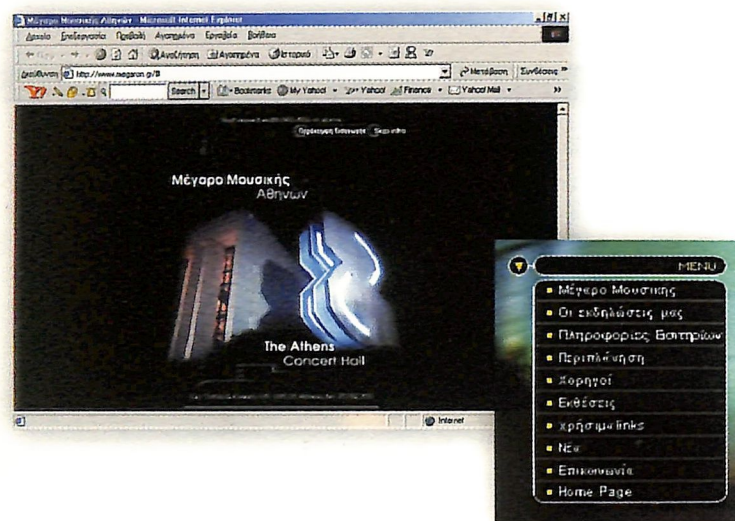
ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΚΑΝΤΕ "ΚΛΙΚ"

ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

www.megaron.gr

Μέσω του site το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών σας ξεναγεί τρισδιάστατα στις αίθουσες, τα φουαγιέ, τα καμαρίνια, τους συνεδριακούς και βοηθητικούς χώρους, σε κάθε του γωνιά. Μια εικονική περιπλάνηση που αξίζει να κάνετε.



Πλούσιο σε πληροφορίες, το site περιέχει στοιχεία για την ακουστική και τα τεχνικά χαρακτηριστικά του Μεγάρου, γενικές πληροφορίες, ιστορικά στοιχεία, σελίδες για το Σύλλογο οι Φίλοι της Μουσικής, την Καμεράτα, το Ηχογραφικό Κέντρο, τους χορηγούς, την ολοκλήρωση του Μεγάρου και την Μουσική Βιβλιοθήκη.

Επίσης θα βρείτε πληροφορίες για όλες τις παραστάσεις και αρχείο με όλες τις εκθέσεις που έχουν πραγματοποιηθεί από την ίδρυσή του.

ΚΡΑΤΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ ΑΠΟ ΤΟ WEB SITE

Κάντε κράτηση των εισιτηρίων σας στέλνοντας απλώς την φόρμα παραγγελίας που θα βρείτε στην σελίδα που υπάρχει ξεχωριστά για κάθε εκδήλωση. Γρήγορα και απλά.

Η προώληση των εισιτηρίων μέσω του site ξεκινάει **μία μέρα μετά την έναρξη προώλησης** για το κοινό από τα εκδοτήρια του Μεγάρου.

ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΦΟΡΕΙΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΑΛΛΩΝ ΦΟΡΕΩΝ



ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

2003



Σάββατο **1 Νοεμβρίου** (Ώρα έναρξης: 8.30 μ.μ.)

Παιδική Χορωδία της Αγίας Πετρούπολης

Η Παιδική Χορωδία της Αγίας Πετρούπολης ερμηνεύει έργα κλασικού ρεπερτορίου και παραδοσιακά ρωσικά τραγούδια

Διεύθυνση χορωδίας: **Stanislav Fedorovich Gribkov**

Elena Victorovna Lissavtsova βιολί, **Ludmila Ivanovna Ralko** πιάνο, **Anton Andreevich Agafonov** μπαλαλάικα

Διοργάνωση: **Εθνικό Κέντρο Έρευνας Πρόληψης & Θεραπείας του Σακχαρώδη Διαβήτη και των επιπλοκών του (Ε.ΚΕ.ΔΙ.)**

Τιμές εισιτηρίων: € 16,00 (Φοιτητικά)- 30,00- 50,00- 75,00- 100,00(Διακεκριμένη Ζώνη)

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 10 Οκτωβρίου

Α Ι Θ Υ Σ Α Φ Ι Λ Ω Ν Τ Η Σ Μ Ο Υ Σ Ι Κ Η Σ

Παρασκευή **7 Νοεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Ευγενία Παπαδήμα, ρεσιτάλ πιάνου

- J. S.Bach: Myrahes, Choral από την καντάτα αρ. 147
Χρωματική Φαντασία και Φούγκα
σε ρε ελάσσονα, BWV 903
- Ludwig van Beethoven: Σονάτα για πιάνο, έργο 57
"Appassionata"
- Franz Schubert: Impromptus
Allegro molto moderato αρ. 1
σε ντο ελάσσονα, έργο 90
Allegretto αρ. 2 σε λα ύφεση μείζονα, έργο 142
Allegro scherzando αρ. 4 σε φα ελάσσονα
- Frederic Chopin: Μπαλάντα αρ.3, έργο 47
Berceuse, έργο 57
Βαλς αρ.2, έργο 64
Νυχτερινό αρ. 1, έργο 27
Fantasie Impromptus, έργο 66

Ευγενία Παπαδήμα πιάνο

Χορηγός: **Γενική Κλινική Αθηνών**
Αφοι Καλιαμπέτσου Α.Ε.

Τιμές εισιτηρίων: € 600 (Φοιτητικά)-15, 00- 25,00

Έναρξη προπώλησης: Παρασκευή 17 Οκτωβρίου

Α Ι Θ Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ

Τετάρτη **26 Νοεμβρίου** (Ώρα έναρξης 8.30 μ.μ.)

Χρίστος Παπαγεωργίου, ρεσιτάλ πιάνου

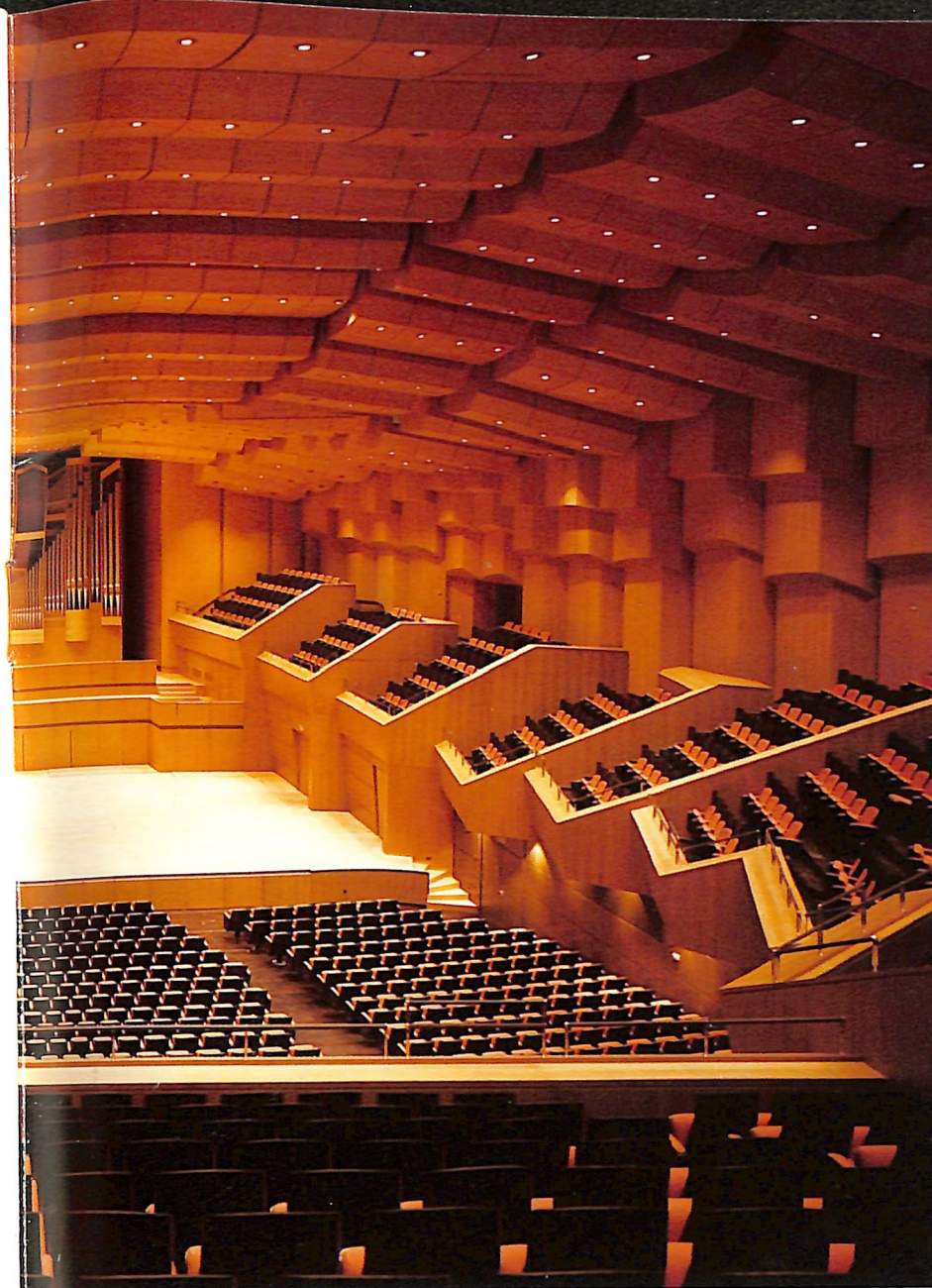
- W.A. Mozart: Σονάτα σε ντο μείζονα, KV 330
- Ludwig van Beethoven: Sonata quasi fantasia
σε ντο δίεση ελάσσονα, έργο 27 αρ.2
- Frederic Chopin: Scherzo αρ.2 σε σι ύφεση ελάσσονα, έργο 31
- Modest Mussorgsky: Εικόνες από μια έκθεση

Διοργάνωση: **Όμιλος Εθελοντών**

Τιμές εισιτηρίων: € 8,00 (Φοιτητικά)-22,00- 35,00

Έναρξη προπώλησης: Τετάρτη 5 Νοεμβρίου

Α Ι Θ Υ Σ Α Δ Η Μ Η Τ Ρ Η Μ Η Τ Ρ Ο Π Ο Υ Λ Ο Υ



ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΣΗΜΕΙΩΣΤΕ

- Δεν επιτρέπεται η είσοδος μετά την έναρξη της παράστασης παρά μόνο στο διάλειμμα, εάν αυτό προβλέπεται
- Ο ΟΜΜΑ διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής του προγράμματος σε περίπτωση ανάγκης.
- Με το σύστημα της προπαραγγελίας, μπορείτε να κάνετε κράτηση τραπεζιού στα Φουαγιέ του Μεγάρου και να προπαραγγείλετε κατά την άφιξή σας τα ποτά και τα εδέσματα των κυλικίων του ΜΜΑ, ώστε να τα βρείτε έτοιμα στο διάλειμμα της παράστασης.
- Το σύστημα διαθέσεως των εισιτηρίων ελέγχεται από ηλεκτρονικό υπολογιστή αποκλείοντας έτσι την περίπτωση διπλοκρατήσεων.
- Στο βεσιτάριο και για την ταξίθεσά δεν επιτρέπεται το φιλοδώρημα.
- Ακροατές - θεατές από άλλες πόλεις μπορούν να επικοινωνούν τηλεφωνικώς για την εξυπηρέτησή τους στο τηλέφωνο 210 72 82 333



ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Θεάματα του Μεγάρου Μουσικής
Διακήρυξή στο Μέγαρο
Ν Αίθουσα Δημόσια
ng Stars Μουσικές
ρόκ Μουσικές από την
τιορού Μουσικές του
Η Καμεράτα-Ορχήστρα
Μουσικής Χριστούγεννα στο



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

2003-2004